ARTCURIAL

Communiqué de presse

Lewis, Champs Namuyimba, Diagne... de très jolies surprises chez Artcurial

Art Contemporain Africain
Résultats de la vente du 15 juin 2021

Le mardi 15 juin 2021, Artcurial organisait une vente dédiée à l'Art Contemporain Africain, qui totalise 1 251 934 € / 1 514 840 $ frais inclus. Cette vacation, en partenariat avec la maison sud-africaine Aspire, mettait à l'honneur une rare collection d'œuvres d'artistes de l'école de Dakar et des œuvres de figures émergentes. Elle a été marquée par l'adjudication d'un bronze de Dylan Lewis, *Stalking Cheetah II (S346)* à 92 140 € / 111 489 $ frais inclus, soit trois fois son estimation.

PARIS - Organisée ce mardi 15 juin par Artcurial, la vente Art Contemporain Africain totalisait 1 251 934 € / 1 514 840 $ frais inclus.

Au cours de cette vacation de très belles surprises ont été réalisées, notamment avec le bronze *Stalking Cheetah II (S346)* de Dylan Lewis, l'adjudication la plus haute à 92 140 € / 111 489 $ frais inclus, soit trois fois son estimation (lot 54). Godwin Champs Namuyimba et Alioune Diagne ont aussi marqué de leurs empreintes cette vente. L'artiste ougandais a vu son œuvre *Dreamers* multiplier par plus de cinq son estimation, pour un résultat de 78 000 € / 94 380 $ frais inclus (lot 154) quant à Diagne ses deux toiles se sont envolées : *Urban dancers (collection Réflexion)*, datée de 2017, a multiplié par plus de huit son estimation et a changé de mains pour 52 000 € / 62 920 $ frais inclus (lot 168) et *Femme Wolof (collection Mémoire Sénégalaise)* de 2019, a multiplié par plus de sept son estimation pour atteindre 45 500 € / 55 055 $ frais inclus (lot 169).

Cette session présentait une sélection d'œuvres mettant en avant la contemporanéité de l'art contemporain africain et les enjeux de notre société avec une jeune génération d'artistes tels que Zemba Luzamba ou encore Aboudia, avec *La vie en violet* vendue à 88 400 € / 106 964 $ frais inclus (lot 114). Une ambition que partage la maison sud-africaine Aspire qui, en partenariat avec Artcurial, présentait des pièces d'artistes sud-africains rarement exposés en Europe : une tapisserie, en laine fils et fleurs artificielles, de Athi-Patra Ruga, *Uzukile the Elder* a été acquise pour 25 745 € / 31 151 $ frais inclus (lot 129), un bronze de Brett Muray, *The Party vs The People*, critique de la vie contemporaine et des abus de pouvoir, a été vendu 24 390 € / 29 511 $ frais inclus (lot 77), ou bien une huile sur toile de Misheck Masamvu, *Natural Selection*, datée de 2017, qui se pose comme un acte politique critique de l'environnement socio-politique du Zimbabwe post-indépendance, adjugée 24 390 € / 29 511 $ frais inclus (lot 131).

Cette mise à l'encan se terminait avec un chapitre dédié à la photographie avec de nombreux tirages de Malick Sidibé, dont un tirage iconique gelatino argentique daté de 2010, *Nuit de Noël* - 1963. Cette photographie exposant l'amour fraternel qui règne entre le frère et la sœur lors d'une danse de Noël a été remportée pour 32 500 € / 39 325 $ frais inclus (lot 224).

> ***« Les résultats de la vente indiquent que les amateurs d'art africain contemporain s'intéressent à la fois aux pièces très récentes d'artistes qui accèdent très jeunes au marché international et aux artistes établis. »***
>
> - Christophe Person,
> Directeur Art Contemporain Africain, Artcurial

Malick Sidibé, *Nuit de Noël* - 1963 - tirage de 2010
Vendu 35 500 € frais inclus
(est : 18 000 - 25 000 €)

Godwin CHAMPS NAMUYIMBA, *Dreamers* - 2019
Vendu 78 000 € frais inclus
(est : 15 000 - 25 000 €)

ART CONTEMPORAIN AFRICAIN

Total de la vente :

1 251 934 € / 1 514 840 $

LOT	DESCRIPTION	PRIX (1€ = 1,21 $)	ACHETEUR
54	Dylan LEWIS *Stalking Cheetah II (S346)* Bronze	**92 140 € / 111 489 $** (Est : 25 000 - 35 000 €)	Collectionneur international
114	Abdoulaye Dirrassouba dit ABOUDIA *La vie en violet* - 2015 Technique mixte et collages sur toile	**88 400 € / 106 964 $** (Est : 50 000 - 80 000 €)	Collectionneur international
154	Godwin CHAMPS NAMUYIMBA *Dreamers* - 2019 Technique mixte et collages sur toile	**78 000 € / 94 380 $** (Est : 15 000 - 25 000 €)	Collectionneur international
168	Alioune DIAGNE *Urban dancers (collection Réflexion)* - 2017 Acrylique sur toile	**52 000 € / 62 920 $** (Est : 6 000 - 8 000 €)	Collectionneur international
169	Alioune DIAGNE *Femme Wolof (collection Mémoire Sénégalaise)* - 2019 Acrylique sur toile	**45 500 € / 55 055 $** (Est : 6 000 - 8 000 €)	Collectionneur international

Chéri SAMBA, A chacun son tour - 2010
Vendu 27 950 € frais inclus
(est : 15 000 - 25 000 €)

Abdoulaye Diarrassouba dit ABOUDIA, *La vie en violet* - 2015
Vendu 88 400 € frais inclus
(est : 50 000 - 80 000 €)

CONTACTS PRESSE

Responsable presse
Anne-Laure Guérin
+33 (0)1 42 99 20 86
alguerin@artcurial.com

Assistante presse
Aurélia Adloff
+33 (0)1 42 99 20 76
aadloff@artcurial.com

À propos d'Artcurial

Fondée en 2002, Artcurial, maison de ventes aux enchères pluridisciplinaire basée à Paris, conforte en 2020 sa place de premier plan sur le marché de l'art international. Avec 3 lieux de ventes à Paris, Monaco et Marrakech, la maison totalise 149,2 millions d'euros en volume de ventes en 2020.

Elle couvre l'ensemble du champ des grandes spécialités : des Beaux-Arts aux Arts Décoratifs, Automobiles de collection, Joaillerie, Horlogerie de collection, Vins fins et Spiritueux…

Résolument tournée vers l'international, Artcurial affirme son réseau à l'étranger avec des bureaux de représentation à Bruxelles, Milan, Monte-Carlo, Munich, Vienne ou en Espagne.
En octobre 2015, Artcurial a organisé sa première vente à Hong Kong et au Maroc.

artcurial.com

ARTCURIAL